







PAAVO NURMI, el célebre "sprinter" finlandés, con quien rivalizó nuestro muchacho

**CONOCIO a los aires**  
Tuve ocasión en una tarde de  
parranda de conocer a ca-  
si todos los aires del pedestal  
mundial.  
Los vi ejercitarse y participar  
en las carreras.  
Con verdadera atención contem-  
plaba lo que hacían, tratando  
de familiarizarme con el mundo  
de perfección que me beneficiara.  
De todo me quedé muy grande  
experiencia que me sirvió en el  
futuro.

**Señor B. Costoy**  
Yo el peñon municipal de la  
Avenida Costañera, en grupo  
de amigos del señor Benito Costoy  
se reunirá hoy, festejando un  
fecha de gran recuerdo, alrede-  
dor de la mesa familiar de cada  
una de las señoras de la demarca-  
ción, las señoras Filiberto Laiza y Justa  
Pantín, conocidos comerciantes  
de esta plaza.  
Una orquesta filial amenizará  
la noche.

**El hábito  
no hace  
al Monje**  
Es por preferir que no hay que  
preferir: las aguas de la plaza  
que tienen una linda botella,  
pero no limpian, aromatizan la  
boca; las pastas dentífricas con lindos pomos, estuches, platos  
de vidrio, las que dan la ilusión de que limpian, pero no lo  
hacen bien. Además, estos dentífricos son caros, y no ex-  
plican, se paga su lujosa presentación. Está demostrado que lo  
único bueno para limpiar los dientes, sin rayarlos y sin dañar  
el esmalte, es un buen polvo dentífico que no contenga  
ni carmesí, ni materias plásticas elegidas.

Preparados, con materias pías mezcladas, de acuerdo a la  
mejor fórmula encontrada en 25 años.

**Polvero Dentífrico Rosado**  
que vendamos, sin lujos y sin adornos, en simples botellas  
de papel a estos precios:

El  $\frac{1}{2}$  kilo, a . . . \$ 2.50      El  $\frac{1}{4}$  kilo, a . . . \$ 1.40

Con cada paquete regalamos una polvetera para usarlo

**Farmacia Franco-Inglesa**  
Sarmiento y Florida      La Mayor del Mundo      Buenos Aires











**CREDITO** SOLICITEN FORMULARIOS

PAGINA OCHO

## BATIO UN RECORD

Voló sobre la parte más al

### El tiempo empleado

proyecta regresar el domin

Figure 1. A schematic diagram of the experimental design. The subjects were divided into two groups: the control group and the experimental group. The control group received a standard training program, while the experimental group received a modified training program. The results of the training program were compared between the two groups.

## OTRAS RESOLUCIONES

## El memorial

nuevo estatuto

complica el conflicto, de  
entido y desecando a

del regnan del Chac

## ómo evitarla

fatiga a) subir un  
a o al correr un b

o del cigarrillo c  
a p la boca, el c

empleo persevera  
el fumador la absoli

1

1

10

1

10



TAMBIEN TORTURABAN A LOS PRESOS EN PASO DE LOS LIBRES

Nos Narra las

# Nos Narra las Penurias que Pasó, J. Pérez

Me visitaron nuestra redacción el señor José Pérez, quien se hallaba en Paso de los Libres al estallar la revolución de agitación popular, y me contó sus peripecias y sus martirios durante los seis meses que permaneció en el exilio en la ciudad de Policía de esa ciudad, y a mostrarme las cicatrices y heridas que quedaban en su cuerpo.

—Hacia poco como había llegado a Paso de los Libres — nos dice José Pérez. — En 7 de septiembre nos atacaron los soldados de la revolución en Buenos Aires. Eran 8 el regimiento 1.º de caballería tomó la Policía. Yo me fui a mi casa, pero conocí al despertador revolucionario.

Este despertador consistía en un ruido que se hacía al estar durmiendo en la cama. Y el seguro que despertaba a la persona — por la Policía — era: ¡despertar! así me pasó a mí al menos.

Los que me aplicaron el despertador me hicieron vestí y me portar como un soldado.

brir las subterráneas ramificaciones de la sublevación. El señor José Pérez fue una de las víctimas de ese afán persecutorio, sufriendo en la cárcel de Paso de los Libres, lo suplicio cuyas huellas muestra el grabado

¿Quién soy yo?

—Detrás nuestro llegó Sampe-  
dro. Estaba furioso.  
—¿Qué te pasa, pero yo te voy  
a ablandar... Cernadas del orden  
que te atiende el médico: yo ordeno  
que te dejen morir como a un  
animal.

—¿Por un tiempo para mi vida  
nido — tras o cuatro días, según  
los celadores — sin memoria... ¿te  
sabe? — ¡Yo soy el hijo de mi ma-  
drea que le da de mi madre: su ma-  
drea, su nombre, algunas palab-  
ras que mi aun en el borde de la  
memoria he olvidado... Y nada me  
dice que me preocupaban cosas

[illegible]

Cinco meses permanecí encerrado en el calabozo. Es una helada perfecta: estreco a, sin luz, con paredes encaladas; al viento y lluvia entran por los agujeros de techo tornando imposible la vida. A los cinco meses, viéndome a paso de la muerte, por debilidad me general me llevaron a la enfermería; al médico me asombró. "Este caso lo voy a llevar yo personalmente al director, dijo.



**Tres días sin memoria**  
—No me pegaron más o me pegaron... No lo puedo decir. Que-

Una verdadera pesadilla vivida.

**A sablazos**

—Voy a resumirles lo sufrido. Estas — y nos muestra las cicatrices de sus brazos y de la espalda — dicen más queyo.

Me exigían que revelara todos los detalles de la contrarrevolución del ocho, de la que creían estaba enterado, y que les descubriera dónde tenían los radicales de Paso de

los Libros los depósitos de armas y balas: las múltiples ametralladoras, y cuál era nuestro plan en la tentativa que debíamos hacer contra el gobierno. Yo no sabía nada de esto y nada podía decir. Como no me creían, emplearon métodos "persuasivos" para hacerme hablar.

—¿Ve usted? — muestra el brazo izquierdo, donde una gran mancha roja parece pintura; — esto me quedó por los sucesivos raspaes con vidrios que me hicieron. Cuando estaba en carne viva me echaban alcohol puro encima. Era una quemadura profunda y renovada, alro

desesperado.

Después de las palizas, y a veces durante la noche o al amanecer, me hacían meterme en una pileta de agua helada.

Me quemaron los órganos genitales con cigarrillos, produciéndome como en el brazo — se refiere a las cicatrices del brazo derecho — una serie de heridas, de las cuales una aun no ha dejado de supurar.

**Acusación**

—Ante CRÍTICA y la opinión pública denunció estos hechos y acusó al sargento Castro del regimiento 11 de caballería y a un soldado del mismo y dos agentes de la policía de Paso de los Libres, cuyo nombre no conozco, pero que reconocí cuando los vi, de haberme torturado bárbaramente, lo mismo que a otros detenidos cuyos nombres ignoro, por haberlos visto por primera vez en la Jefatura de Policía de Paso de los Libres, donde se prac-

Viendo que nada conseguían que les fuera secreció la intensidad de de consideración. Llevaba seis meses y medio de prisión, cuando el 25 de marzo, aprovechando una ida a los excusados que estaban junto a la tapia, saltó ésta y ganó el monte. Conseguí una lancha a remo en la ribera y llegar con ella a una isla del centro del río. De allí

Regresé a Buenos Aires el 28 de febrero y en breve haré mi presentación ante la justicia a fin de que no queden impunes los torturadores.

10





# Comienzan Hoy los Grandes Films

CANTARA MAÑANA

**Nedda Francy escribe:**

Lo que Visten las Estrellas

La Elegante de la Semana es Constance Bennett

Entre los estrenos de la semana, se destacan por los modelos exhibidos, las siguientes películas:

**Una mujer en subasta.** — Constance Bennett, la estrella favorita del público americano, la que gana un sueldo fabuloso, superior al de todas sus rivales y es considerada como una de las elegantes de la pantalla, hace desfilas de riqueza y de buen gusto en esta película.

En el argumento figura ser manifest de uso, casa de modas, y ello le brinda la oportunidad para lucir una serie de toilette muy modernas, creaciones de las mejores modistas y con detalles sumamente chic.

Ella, casada, es la actriz americana del cine de su país. Ellos, allá, la adoran. Por aquí nos inclinamos a reconocer su buen gusto y su espléndida manera.

Los vestidos de Constance Bennett en "Una mujer en subasta", son variadísimos. Veintiseis sencillas para la calle en género negro, cuya no ta intercala la del las mangas y los cuellos y pecheros blancos. Luego, graciosas toilette claras, con adornos en distintos tonos. Un clásico saquito de sport oscuro, con mangas cortas, sobre falda blanca con tablas onduladas. Cuálquier escena, por pasajera que sea, le sirve a la flamante marquesa de la Pelina para lucir una prenda costosa y chic. Un conjunto de media tres cuartos, con cinturón, y unas graciosas botitas, apenas se vislumbran en el escenario lateral. En la casa de modas, a los lejos, se la ve exhibiendo un exagerado vestido de noche, con no menos elegantes movimientos.

Luego, otra pasada de la cámara a un bonito vestido de brin, con adornos de la misma tela en distintos tonos. Un magnífico vestido de noche, en tafetán claro, y grandes flores oscurecidas, con un volado en la cadera y otro debajo de la rodilla, colocados sobre una falda azulada. Otro negro de terciopelo, con el borde del amplio abito de piedras blancas y el mismo motivo en la falda, a la altura de la rodilla. Un rojo abito de noche, en lana, abrochado en el hombro izquierdo, luego hasta el cuello, con un gran cuello-capa bordado de una ancha tira de terciopelo. El corte es recto y se ajusta.

claro, con un desahilado de gans de terciopelo, con una camiseta tipo corsetado, y en un regio bajo con el agua que se desliza por las paredes y cae sobre Jeanette, que no una nada en ese momento. Luego presenta un originalísimo modelo de traje a saco fantasía. Se compone de una pollera abierta lateral, colocada sobre un vestido sencillo de manga entallado. El saco, del mismo género liso de la falda, tiene un gran cuello de piel. El único vestido de soirée que presenta Jeanette Mac Donald, es negro, todo de terciopelo, con su acento haciendo juego. Ha realmente linda y la estrella de la semana, en esta película, se presenta en esta película una elegante señora.

**"Almas del Diablo"** se Estrena Hoy en el Real y Capitol

La película "Almas del diablo" que se estrena hoy en las salas de los cines Real y Capitol, como primera exclusiva, presenta un interesante conjunto de intérpretes que encabezan Noah Beery, el admirable característico Richard Cromwell y Sally Blane. La trama nos presenta los acontecimientos trágicos que se desarrollan en el interior de un buque vagabundo.

Noah Beery en el personaje del médico capitán Yondu, la bella y deliciosa Sally Blane, en el personaje de la ingenua chica víctima de la codicia sensual del viudo, el galán Richard Cromwell en el tipo del arribista y enamorado de la chica, que lleva su coraje hasta el punto de desafiarse con peligro de una muerte horrible, todos los actores, el odio y la pasión, para sacar a su vez, la tensión en "Almas del diablo" oportunidad para desarrollar una labor de hondo interés.

A los aficionados a las emociones fuertes de la pantalla puede recomendarse esta película como una obra realista, que firma vigor.

"Almas del diablo" será estrenada hoy conjuntamente en los cines Real y Capitol.

En el Cine París se Da Hoy "M" El Vampiro Negro

El Cine París inaugurará hoy su temporada oficial con la producción europea "M" (El Vampiro Negro).

Esta film ha sido realizada por Fritz Lang, sobre un argumento de Thra von Hartow. Inspirado en la vida de Peter Kraus, el famoso asesino de Düsseldorf, cuyos crímenes se comentaron en todo el mundo. "M" (El Vampiro Negro) no es un ensayo, una película que pueda clasificarse, en el género policial. Fritz Lang ha hecho de esta historia un drama humano y original.

El actor alemán Peter Lorre tiene a su cargo el rol principal de esta película, que ha sido editada por Nero Film.

**"La Mujer en la Luna"** Irá Mañana en la Sala del Cine Hindú

Fritz Lang, el creador de "Metropolis", vuelve otra vez por los caminos fantásticos de la película "La mujer en la luna", que se estrenará mañana en el Cine Hindú. Se trata de una obra donde la imaginación del famoso director alemán ha ido con su fantasía a los paisajes extraños de la luna. En esta creación escenográfica será sin duda donde el espectador podrá apreciar los más serios valores de esta nueva producción de la Ufa.

Memorable es la inolvidable novela de Julio Verne, "La tierra a la luna", las famosas teorías del profesor Oberon, el inventor de la nave cohete, Fritz Lang ha realizado una película donde traduce uno de los aspectos de la vida ambiciosa del hombre: el viaje interplanetario.

La actriz Gerda Maurus, uno de los descubrimientos del director Lang, hace pareja en esta película con el actor Willy Fritsch en esta temeraria aventura de lanzarse a la luna en una nave fantástica. Los editores de la Ufa pusieron toda su vasta capacidad técnica en función para realizar esta nueva hazaña del director Fritz Lang.

"La mujer en la luna" se estrenará mañana en el Cine Hindú.

**CONSULTORIO JURIDICO GRATUITO**  
DE  
**Canale**  
Abogado por los señores  
ALVARO MACHADO SANZ  
CARLOS ALBERTO VALEZ  
SANTIAGO N. HERNANDEZ  
Procuradores Ultramarinos  
Andrés Consiglieri (hijo)  
Carlos Revilla Canale  
Todos los días, de 10 a 12 hs.



Nació en una era de libertades. ¿Quién podría culparla de haber buscado las dulces frutas de la vida? La hermosa Norma Shearer en otro de sus éxitos lleno de vida, amor y aventura.

**NORMA SHEARER**  
en  
**ALMA LIBRE**  
(A FREE SOUL)  
con **LIONEL BARRYMORE**  
**CLARK GABLE**  
LESLIE HOWARD JAMES GLEASON

**ESTRENO EXTRAORDINARIO**  
**PALACE THEATRE**  
COMPLETAMENTE REFORMADO  
Las puertas se abren a las 21.45 p. m.  
La función comienza a las 22 en punto.



JOSE MOJICA, que se presentará mañana en la película "La ley del harem"

Mañana: "La Ley del Harem"

JOSE Mojica, el actor castellano de la Fox Film, se cuenta entre las pocas figuras que pueden atribuirse un gran éxito en las producciones en nuestro idioma. Excelente actor y magnífico cantante, José Mojica se ha conquistado un enorme público que sigue con interés todas las películas en que actúa.

En las salas de los cines Renacimiento y Callis, aparece hoy Mojica en "La ley del harem". Lou Seiler dirigió esta obra, en la cual la compañía filmadora no ha escatimado gastos para presentar a su intérprete en una producción de gran despliegue escénico.

Una decoración exótica y fastuosa, aspectos naturales de los lugares famosos del mundo por su belleza y, todo ello, a través de una intriga rica en situaciones espectaculares, dan a la producción un interés inusitado.

Carmen Larnabelli y María Alcañal secundan al famoso tenor en "La ley del harem", que, como su nombre lo indica, presenta en amplia exhibición de hermosas muchachas. "La ley del harem" se estrenará en los cines Callis y Renacimiento.

**"Alma Libre" Será el Gran Estreno de Hoy en la Sala Nueva del Palace Theatre**

La crónica de los diarios y publicaciones norteamericanas, ha ilustrado, como pocas veces, su comentario con respecto a los valores extraordinarios de la película "Alma libre", que constituye una de las más grandes novedades del año, y con cuyo estreno, reanuda hoy su historia el Palace Theatre, completamente reformado.

"Alma libre", que ha sido dirigida por Clarence Brown, uno de las personalidades notables de Hollywood como realizador, merece el comentario selectivo de sus intérpretes. Tres figuras de enorme importancia, realzan en "Alma libre" el más admirable trabajo de su carrera cinematográfica. Lionel Barrymore se acredita como superior entre los más grandes que tiene la pantalla, parlante en estos momentos de

COLUMBIA PICTURES presenta a

Richard Cromwell · Noah Beery  
Sally Blane

**ALMAS DEL DIABLO**  
HOY ESTRENO  
tarde y noche en los cines  
CAPITOL y REAL CINE





# LA EMBAJADA S. LORENZO - PLATENSE

## El Sport en Cada Día

Por Hugo Marín

LOS DELANTEROS de San Lorenzo, en las primeras demostraciones, han puesto en evidencia que constituyen una verdadera línea de ataque, ya que...

En la Boca, donde hasta ayer había sido de quietud, en este hoy todo el mundo está tranquilo. Ha desaparecido entre los hinchas ese...

EN FRANCIA, la primera restricción que fué impuesta a los clubes con motivo de la implantación del profesionalismo...

SAN LORENZO pidió a los clubes de la Liga su adhesión para impedir que jugadores inabituales pudiesen actuar en equipos de la zona...

PLATENSE ayer le ganó por 1 a 1 a Argentino Juniors. Como tanto actor —preguntaba un hinchita novato— al Platense...

LOS DORMITORIOS en las canchas de fútbol, ya son una cosa indispensable. Con el profesionalismo es necesario cuidar a los jugadores...

ADOLFO CELLI, el popular alemán, ha sido contratado por Atlanta. Ya dirige el primer equipo del club...

Teléfonos: Rivadavia, 6800. El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. Jueves 10 de Marzo de 1932

## Los "Pincharratas" se Muestran Muy Optimistas

### VIVEN PENDIENTES DEL MOMENTO



LA BARRA entusiasta de Estudiantes de La Plata, sola al borde de la pléida de natiación, con sus tipos pincarratas, que ya por antecipo dan rienda suelta a sus deseos de triunfo...



Los "Pincharratas" están Colocados en un Plano Superior. En nuestro medio, la interacción por el próximo gran encuentro...

Los NADADORES del club también tienen fe en el triunfo de los compañeros del fútbol. La barra de "añillos" sonríe, anticipándose al alborz que piensan darse el domingo.

Dr. A. Garfunkel. Médico del Dr. Ramos Horta y del Dr. A. Garfunkel. AFECCIONES PULMONALES Y AVARIAS EN EL CORAZÓN.

## Nueve Equipos de 1a. Están Constituidos

### Se han Dado a Conocer los Nombres de los Jugadores que Intervendrán el 13

POCOS días del segundo campeonato profesional, varias son las instituciones que han comunicado los nombres de los jugadores que intervendrán el 13 de marzo...

En el club Estudiantes de La Plata, hay verdadero delirio por ver como se portan los nueve jugadores...



Esta es la barra de Gimnasia y Esgrima de La Plata, seria y preocupada del partido, por algunas dificultades en el equipo. La Integran Aguirre, Molina, Pereyra, Vasquez, Barán, Guadramina y Derito...



OMAR, Castagnola y Croce, protagonistas del gran match que comentamos.

### EL DEPORTE EN ANECDOTAS

#### Estratagema Brasileña

En el campeonato antagónico de fútbol de 1931, que se jugó en Rio de Janeiro, correspondió a un equipo de fútbol...

### LOS DE GIMNASIA SE CORREN UNAFIJA COMO LA DEL AÑO ULTIMO

El Ambiente, en La Plata, Luego de las "Vacaciones" Está Animadísimo

### Atlanta Juega con Boca Juniors en San Lorenzo

F. C. Ocaso Utiliza el Field de Boca Para su Match con Platense

### En el club Estudiantes

En el club Estudiantes de La Plata hay verdadero delirio por ver como se portan los nueve jugadores...

### No habia "Palio"

Como a todos no podemos enterarnos de todos los datos que nos interesaban, Juan Di Silvio, a quien los platenses conocen...

### La emoción de un penal

Cinchen los delanteros de San Lorenzo, Croce, Castagnola y todos los delanteros de Racing...

### Con unos cuantos "mensajes"

Paraguayo despierta a viajar al club de Gimnasia y Esgrima de La Plata...

### En el club Estudiantes

En el club Estudiantes de La Plata hay verdadero delirio por ver como se portan los nueve jugadores...

### En el club Estudiantes

En el club Estudiantes de La Plata hay verdadero delirio por ver como se portan los nueve jugadores...



















# ATA TORERA por D Juan el Torro

## Futbolísticas



"Rechazo de alto"

## NO BEBEN Uno, Pero Bueno

Hay muchos animales en varias partes del mundo que, según todas las observaciones hechas, pueden pasar toda la vida sin probar una sola gota de agua. Entre éstos se encuentran ciertos peces de Oriente, así como un considerable número de serpientes y lagartos.

El gran pingüino sólo pone un huevo cada año, y es muy difícil conseguirlo, porque los esconde entre las rocas. Además, es un animal cuya raza está casi extinguida. Se conocen 66 huevos de esta ave: 25 de ellos se hallan repartidos en 10 museos y el resto en colecciones particulares.

## La Enfermedad Como Remedio

Algunas enfermedades son benéficas para la salud, cuando terminan favorablemente, se entiende. El tifus, por ejemplo, cura la tuberculosis crónica. Al salir de esta enfermedad se encuentra al individuo con un organismo capaz de digerir azúcar. La gela provoca la vida en microbios de esta enfermedad, así que, entre los de otros en el organismo.

## LOS REGALAN

La provincia de Chubut en China no da nada, no porque los chinos no tengan la costumbre de dar cosas, sino porque los chinos no tienen nada que regalar.

## TRABAJO FINO

Cierta vez Pancho Urbina se sentó a un escritorio que parecía nuevo en el oficio, y en el transcurso de la tarde...

sus compañeros que Pancho Urbina no sólo le ha pasado, sino que le dio, además, a peso de propina.

## "MULA" DE AMBAR

Hace algunos años el museo de Viena compró una estatua de Ambar, de la época romana, de una sola pieza y ejemplar único en el mundo, según lo afirmó el vendedor. Posteriormente se descubrió que la estatua estaba hecha de varios pedacitos, pegados con magistral habilidad, y el microscopio reveló en ellos...

## TIPO BOCHINCHERO

En Viena fue demolida la casa en cuyo cuarto piso había habitado en el año 1847, y de la cual fue bochinchero el famoso...

## MENTIRAS CRIOLLAS

Me olvidé la cartera

## Llevar la Piedra

En 1897, en Hamburgo, se pensaba a las mujeres bochincheras hacían "llevar" en procesión la "piedra". La disposición para referirse al delito de pelear las mujeres, decía así: "Si una mujer se dirige a la casa principal de la ciudad...

## Meterse a Redentor

AL PRIMERO QUE SE PUSO A RECLAMAR LA ABOLICIÓN DE LA ESCLAVITUD, UN ORADOR DE CONCORDIA, CASI LO MATARON A PEDRAZAS EN LAS CALLES DE BOSTON.

## MEDIDA RADICAL

Para evitar que el perro recibiera a su suegra con demostraciones de alegría, le hizo cortar la cola.

## TARZAN DE LOS MONOS No. 17

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyright 1932)



Tarzan empuñaba con una mano el cuchillo encontrado en la casa de su padre. Accidentalmente acortó la punta del arma al pecho de la bestia, en el que se hundió. El gorila gritó de dolor y de rabia. Tarzan hundió luego, repetidas veces, el cuchillo, en el cuerpo de Belgani, el poderoso gorila.

El gorila desgarró el pecho y el cuello del muchacho con sus afilados dientes. Con el brazo debilitado por las heridas más debilitadas. Entonces, Tarzan se estremeció. El hijo de lord Greygoke nada por el suelo, privado de conocimiento, enteramente agotado.

De lejos oyeron los monos los gritos del gorila y luego notaron que faltaba Tarzan. Kerchak, el rey de los monos, no tenía deseos de entrar a alguien en socorro del muchacho. Pero Kala no pensaba lo mismo. Sin variar un momento, salió por las intrincadas ramas, corriendo velozmente.

Los escurrió a la luz de la luna. Tarzan estaba ensangrentado y desmayado, y junto a él se encontraba el enorme gorila, muerto. Acercándose a Tarzan, Kala sujetó alguna señal de vida. Al oírlo, lo tomó cariñosamente en sus brazos y lo llevó a la tribu por entre la oscuridad de la noche.

Durante muchos días y muchas noches, Kala cuidó de Tarzan, dándole agua y alimentos. Le lavó las heridas, para limpiarlas. Después de un tiempo que parecía una eternidad, el muchacho pudo levantarse y caminar. Un mes más tarde se hallaba tan ágil y fuerte como antes de la pelea.

por Segar

## LOS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO



## BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA



por Bernard Dibbels

## DON GIL A CUADROS



por Cliff Stennet

## DON JACOBO EN LA ARGENTINA



por Herriman

## EL GATO COLIBRILLO

